

## Manifeste de la connaissance absolue

1 – La science et l'art n'ont pas de frontières, parce que l'objet de la connaissance est infini et innombrable, et que l'infini et l'innombrable égalent rien.

2 – Si tout ce qui a été créé dans les voies du Seigneur, et que ces « voies sont impénétrables », le Seigneur et ses voies égalent à rien.

3 – Si le monde a été créé par la science, le savoir et le travail, et si la création est infinie, celle-ci égale rien.

4 – Si la religion connaît Dieu, elle a connu le rien.

5 – Si la science connaît la nature, elle a connu le rien.

6 – Si l'art connaît l'harmonie, le rythme et la beauté, il a connu le rien.

7 – Si une personne connaît l'absolu, elle a connu le rien.

8 – L'être n'existe ni en moi ni en dehors de moi, rien ne peut changer quoi que ce soit, car rien n'existe qui puisse changer lui-même, ou être changé.

Kasimir Malevitch, *Le miroir suprématisiste*, 1923